|  |
| --- |
| Додаток 1 до Положення про громадський бюджет міста Києва |

|  |
| --- |
| Додаток 1 до Положення про громадський бюджет міста Києва |

**ГРОМАДСЬКИЙ ПРОЕКТ ДЛЯ РЕАЛІЗАЦІЇ У 2021 РОЦІ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Заповнюється відповідальною особою робочої групи**  Дата надходження:  Номер у реєстрі проектів:  П. І. Б. та підпис особи, що реєструє:  **Інформація про проект**  1. Назва проекту\* *(не більше 10 слів)*   |  | | --- | | **ПОСТІЙНОДІЮЧИЙ ФЕСТИВАЛЬ КУЛЬТУРИ ТА ТВОРЧОСТІ ЛЮДЕЙ З ІНВАЛІДНІСТЮ "МИ Є У ТЕБЕ, УКРАЇНО! "2021** | | | | |
| 2. Напрямок реалізації проекту***\* Культура, туризм*** | | | |
| ☐  Безпека  ☐  Дороги, транспорт  ☐  Комунальне господарство, енергоефективність  ☐  Культура, туризм  ☐  Екологія  ☐  Громадянське суспільство | | ☐  Освіта  ☐  Охорона здоров'я  ☐  Соціальний захист  ☐  Спорт  ☐  ІТ (інформаційні технології)  ☐  Публічний простір  ☐  Інше | |
| 3. Локалізація проекту (вказати район або загальноміський)\*  *загальноміський*   |  | | --- | |  |   4. Адреси, назва установи / закладу, будинку   |  | | --- | | *м. Київ, вул. Сержа Лифаря 8* |   5. Короткий опис проекту\* *(не більше 50 слів)*   |  | | --- | | *Формування громадської позиції і надання кожній людині, як здоровій, так і з інвалідністю можливості взяти участь у конкурсі для обміну творчими ідеями, новаторськими поглядами, особистим досвідом. Проект передбачає проведення протягом 2021 р. 4-х відбіркових концертних турів , заключного фінального концертного туру ,урочистого концерту та нагородження переможців фестивалю 2021.* |   **Повний опис проекту та параметри його реалізації**  6. Проблема (передумови, обґрунтування необхідності реалізації проекту)\*   |  | | --- | | *Мета проекту : - привернути увагу суспільства до потреб людей з інвалідністю та сприяти їх інтеграції у суспільство . - популяризоване самобутнього мистецтва, розширення творчих зв’язків, взаємозбагачення досвіду . - виявлення перспективних методів роботи, як ефективного засобу включення в культуру і суспільство людей, що мають інвалідність.*  *Конкурсанти (люди з інвалідністю, ветерани, учасники АТО, волонтери)отримають оцінку своєї роботи від заслужених діячів мистецтва і таким чином буде підняте культурний рівень колективів та виконавців Глядачі – ветерани ,люди з інвалідністю, курсанти, учасники АТО, їх семі, сім’ї загиблих, волонтери,* *мешканці Києва отримають можливість доторкнутися до самобутньої культури і таланту українського народу, відчути турботу з боку суспільства та держави. Проект сприяє військово-патріотичному вихованню молоді та формуванню громадської патріотичної свідомості.* |   7. Пропоноване рішення щодо розв'язування проблеми і його обґрунтування\*   |  | | --- | | *Столиця не має постійно діючого безкоштовного фестивалю культури та творчості людей з інвалідністю представницького рівня.*  *Києву необхідний якісний фестиваль, який став би мистецьким обличчям столиці за принципом турботи ,опіки та захисту людей з інвалідністю.*  *Київ має стати центром фестивального руху Європи.* |   8. Ключові показники оцінки результату проекту (*показники, які можна використати для оцінки досягнення результатів практичної реалізації проекту)* \*   |  | | --- | | *Практична реалізація проекту* *буде сприяти :*  *- об’єднанню зусиль держави, суспільства у справі збереження, примноження . та передачі молоді духовно-етичної спадщини ;*  *- створенню умов для формування культурної спадщини, зміцнення її значимості . у культурно-історичному та духовному відродженні ;*  *- підтримки діяльності творчих колективів та окремих виконавців, сприяючих . відродженню традиційної української національної культури;*  *- військово-патріотичному вихованню молоді та формування громадської . патріотичної свідомості ;*  *- обміну досвідом, встановлення творчих та ділових контактів між колективами . та виконавцями як в Україні ,так і в міжнародному просторі.* |   9. Соціальна ефективність проекту та його загальнодоступність*(наприклад, інклюзивність, кількість потенційних користувачів проекту, в тому числі безоплатно, інформація про те, яким чином забезпечується загальнодоступність проекту, зокрема, опис та кількісні показники тощо)* \*   |  | | --- | | *Сотні киян безкоштовно стануть учасниками відбіркових та фінального турів фестивалю протягом 2020 року, тисячі - глядачами, всі заходи загальнодоступні.* |     10. Бюджетна ефективність проекту*(наприклад, збільшують видатки бюджету (після реалізації потребують подальшого фінансування), проект може бути самоокупним (у такому разі зазначити за рахунок яких джерел), реалізація проекту може призводити до економії бюджетних коштів тощо)*\*   |  | | --- | | *Сума кошторису покриває основні затрати, додаткове фінансування здійснюється за рахунок благодійників та спонсорів* |     11. Інформація щодо інноваційності проекту   |  | | --- | | *Кожна цивілізована країна має подібний фестиваль. Кияни - учасники та глядачі свята отримають можливість прийнять участь у фестивалі культури та творчості для людей з інвалідністю представницького рівня. Подальший розвиток фестивального руху буде залучати до участі конкурсантів з ближнього та дальнього зарубіжжя до Києва ,сприяє місту стати центром фестивального руху Європи .* |     12. Очікуване фінансування з бюджету міста Києва\*   |  | | --- | | *355 176,00* |   13. Інформація про співфінансування (співучасть) у проекті *(обсяг додаткових коштів (матеріальних ресурсів), етапність виконання робіт та інша інформація)*   |  | | --- | | *Допомагають у до фінансуванні проекту благодійні організації та фірми, які долучаються до фестивалю* |   14. Очікуваний термін реалізації проекту\*   |  | | --- | | *Проект буде повністю реалізовано до Міжнародного Дня інваліда, а саме до 3 грудня 2021 року.* |     15. Орієнтовний план заходів з реалізації проекту *(календарний план робіт та/чи послуг, які необхідно придбати для реалізації проекту)*   |  | | --- | | *1 відбірковий концертний тур буде проведено у лютому 2021 р*  *- 2 відбірковий концертний тур буде проведено у травні 2021 р.*  *- 3 відбірковий концертний тур буде проведено у червні 2021 р.*  *- 4 відбірковий концертний тур буде проведено у жовтні 2021р.*  *- Заключний фінальний тур урочистий концерт та нагородження переможців . 2021 р буде проведено у листопаді 2021 р.* |   16. Ризики (перешкоди) у *реалізації* проекту, на які слід звернути увагу   |  | | --- | |  |   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \* зірочкою позначені обов'язкові до заповнення поля. | | | |
| **Лідер команди проекту та інші учасники Команди, якщо є\***(можуть бути не лише мешканці Києва)  Прізвище\* *Запорожець*  Ім'я\* *Людмила*  По батькові\* *Альбертівна*  Дата народження (ДД/ММ/РРРР)\* *07.06.1955*  Серія і номер паспорта (або посвідки на проживання) *СО 502838*  Телефон(-и)\*  *+38 063 792 71 27*  Адреса реєстрації\*   |  | | --- | | *Києв,вул.П.Вершигори 3,34* |   Адреса проживання\*   |  | | --- | | *Києв,вул.П.Вершигори 3,34* |   Електронна пошта\* *laz-494@ukr.net*   |  | | --- | |  |     Посилання на веб-сторінку, або сторінку у соціальних мережах   |  | | --- | |  | | | | |
| Додаткова інформація:\*  Серед учасників Команди є автор електронної петиції, яка набрала більше 1000 голосів, або автор (лідер команди) проекту-переможця ГБ:                            Так     Ні *НІ*  Реквізити електронної петиції: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Реквізити проекту-переможця: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \* всі поля, що обов'язкові для заповнення  **Додатки до заявки**  1. Бюджет проекту\*  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \* До бюджету проекту включаються всі види робіт, які необхідно здійснити для реалізації проекту (передпроектні дослідження, розробка проектно-кошторисної документації, виконання робіт, закупівля матеріалів, обладнання, технічний нагляд, авторський нагляд та інше)  2. Фото, схема, креслення, презентації, що демонструють очікуваний результат  3. Копія паспорта, або посвідки на проживання (для тих, хто подає проект у пункті супроводу, за умови відсутності у особи електронного цифрового підпису або BankID )    **Згода на обробку персональних даних:**  Відповідно до Закону України "Про захист персональних даних" від 01.06.2010 N 2297-VI я, \*  *Запорожець Людмила Альбертівна*  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, *(прізвище, ім'я та по батькові повністю)*  даю згоду на обробку моїх персональних даних, вказаних в пункті 4 цього бланку-заяви виключно для реалізації Програми "Громадський бюджет міста Києва". | | | |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *Дата* | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *Підпис* | |
| **Я погоджуюсь, що:**  заповнений бланк (за виключенням персональних даних) буде опубліковано на сайті виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) в розділі "Громадський бюджет";  цей проект (ідея) може вільно використовуватися Київською міською радою та її виконавчими органами, у тому числі поза межами реалізації громадського бюджету;  на можливість модифікації, об'єднання проекту з іншими завданнями, а також її реалізації в поточному режимі;  можливе уточнення проекту, якщо його реалізація суперечитиме Законам України чи сума для реалізації у поточному бюджетному році перевищить максимальний обсяг коштів, визначених на його реалізацію. | | | |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *Дата* | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *Підпис лідера команди* | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *П. І. Б. лідера команди* |  |
| **ПІДТВЕРДЖЕННЯ ПРО ПРИЙОМ ПРОЕКТУ**  **Заповнюється відповідальною особою робочої групи**  Номер у реєстрі проектів:  П. І. Б. та підпис особи, що реєструє: | | |  |
|  |  |  |  |