**ІХ Всеукраїнський фестиваль писанок**

**Короткий опис проекту**

Фестиваль Писанок – це щорічний традиційний захід, що є невіддільною частиною свята Великодня для киян та гостей столиці України. Сьогодні це сучасний арт-перфоманс, який об’єднує творчість сотень писанкарів та тисяч художників з різних куточків країни. Експозиція фестивалю поєднує в собі виставку традиційних писанок, зону майстер-класів, писанки-мальованки та авторські арт-об’єкти.

 **Повний опис проекту та параметри його реалізації**

 **Проблема (передумови, обґрунтування  необхідності реалізації проекту)**

Один з най масштабніших фестивалів в Україні до дня Великодня. Щороку сотні тисяч українців із різних куточків країни та гості з-за кордону приїжджають до Києва, щоб поглянути на найкращі роботи вітчизняних майстрів та наповнитись атмосферою Великодніх свят. Найбільш очікуваний та впізнаваний весняний фестиваль України, який став візитівкою столиці для туристів з багатьох країн.

Фестиваль писанок це захід, який поєднує в собі сьогоденність та автентичність:

* популяризує/розвиває традиційне писанкарство;
* відновлює національні традицій;
* зберігає та поширює культуру  України.

Проект вже досяг національного рівня, залучивши до участі в ньому понад 1 тис. писанкарів, народних майстрів, художніх спілок та дитячих арт-студій. Захід має культурно-виховний характер як сучасний арт-перфоманс, що підтримує розвиток культурної спадщини України.

**Пропоноване рішення щодо розв’язування проблеми і його обґрунтування**

Проведення фестивалю кожен рік об'єднує писанкарів, народних майстрів, українських митців та художників, що представляють свої роботи та техніки розпису.

Таким чином цей проект розповідає про величну та мистецьку Україну, її духовну міць та культурні надбання. Щороку до нього долучаються нові учасники, об’єднуючись у команду творчих та амбітних фундаторів традиційного та сучасного мистецтва.

Фестиваль писанок – це виставка просто неба, що має ризик впливу погодних умов. Беручи до уваги  досвід попередніх фестивалів в 2020 році планується:

* належне представлення експозиції всеукраїнської колекції писанок;
* розширення зони майстер-класів та збільшення кількості учасників.

У ході проведення фестивалю враховуються сучасні тенденції та впроваджуються новітні дизайнерські рішення. Це робить його цікавим для багатьох соціальних груп. Відвідавши Фестиваль писанок гості мають можливість ознайомитись з культурою нашої країни, побачити колекцію традиційних писанок та сучасну експозицію, яка створена українськими художниками.

Фестиваль писанок вже довів, що традиції можуть розмовляти мовою 21 століття. Завдяки фестивалю відбувається колоборація традиційних автентичних візерунків писанкарства з новими тенденціями у мистецтві.

 **Ключові показники оцінки результату проекту *(показники, які можна використати для оцінки досягнення результатів практичної реалізації проекту)***

Фестиваль надає можливість киянам та гостям столиці відвідати наймасштабніший захід, що присвячений Великодню.

Подія, у вільному доступі, презентуватиме:

- всеукраїнську колекцію традиційних писанок;

- виставку арт-об’єктів у формі великого великоднього яйця та об’єктів абсолютно нових форм..

- на локаціях фестивалю будуть проводитися тематичні майстер-класи, де діти та дорослі власноруч зможуть створити твір прикладного мистецтва.

Фестиваль розширив свою популярність далеко за межі Києва, отримавши статус всеукраїнського. Завдяки цьому щороку збільшується інтерес гостей міста та країни, а також привертається значна  увага іноземних туристів,.

Залучення більшої кількості писанкарів, народних майстрів, професійних художників, художніх спілок, арт-студій та художніх дитячих колективів - ціль майбутнього проекту у 2020 році.

Таким чином Фестиваль сприяє поширенню традиційного мистецтва писанкарства та сучасних напрямків художнього мистецтва.

**. Соціальна ефективність проекту та його загальнодоступність *(наприклад, інклюзивність, кількість потенційних користувачів, в тому числі безоплатно, інформація про те, яким чином забезпечується загальнодоступність проекту, зокрема опис та кількісні показники)***

Проект є загальнодоступним для відвідувачів та спрямований на різні вікові та соціальні групи.  В середньому кожен рік фестиваль відвідує 2-2,5 млн. гостей. Завдяки спільній творчості митців, популярність проекту стрімко зростає.

Це свідчить про зацікавленість суспільства в проведенні такого культурного Заходу, який надає можливість реалізувати свій творчий потенціал писанкарям, народним майстрам та професійним  художникам, а відвідувачам - ознайомитися з унікальною експозицією у сучасному форматі “Open Air”.

Проект об’єднує вітчизняних художників зі всієї України, та вже залучає до участі художників з-за кордону. Позначка учасників за минулі роки перетнула 2000 художників.

 За три роки проведення фестивалю було створено експозицію, що має в колекції понад одну тисячу арт-об’єктів.

Особливе місце займає просвітницька функція, яка є основою фестивалю, спонукаючи суспільство відвідувати не лише розважальні заходи, а й культурно-мистецькі.

Завдяки формату проведення Фестивалю, відбувається поєднання сучасного та традиційного надбання України, розвиваючи такі напрямки проекту, як:

* розпис писанок із традиційними орнаментами регіонів;
* майстер-класи з писанкарства;
* авторський розпис арт-об’єктів;
* дитяча творчість.

На основі інтернет-реєстрації художники беруть участь в проекті безкоштовно, попередньо пройшовши відбір оргкомітетом (відбір проводиться на основі наявності портфоліо робіт).

**Бюджетна ефективність проекту *(наприклад, збільшують видатки бюджету (після реалізації потребують подальшого фінансування), проект може бути самоокупним ( у такому разі зазначити за рахунок яких джерел), реалізація може призводити до економії бюджетних коштів тощо)***

 Основним показником бюджетної ефективності, який використовується для обґрунтування передбачених у проекті заходів щодо фінансової підтримки, є підвищення популярності міста Києва, як туристичного міста та культурної столиці, що дасть змогу залучити додаткові кошти до міського бюджету.

**Інформація щодо інноваційності проекту**

Фестиваль писанок – унікальна виставка у вільному доступі,   формату «open air», яка поєднує в собі експозицію традиційних писанок та сучасний арт-перформанс.

Проект доводить доцільність і можливість втілення новації, у вигляді  різних арт-об’єктів.

До інноваційності фестивалю можна додати:

- розробку великої форми арт-об’єктів у вигляді великоднього яйця (центрального об’єкту фестивалю), а також щорічну презентацію нових форм для втілення творчого задуму учасників.

- залучення новітніх тенденцій та технологій в оформленні локацій заходу, які щороку змінюються та доповнюються.

**Очікуване фінансування з бюджету міста Києва**

3 млн. грн.

**Інформація про співфінансування (співучасть) у проекті (*обсяг додаткових коштів (матеріальних ресурсів), етапність виконання робіт та інша інформація)***

**Очікуваний термін реалізації проекту**

Квітень - Травень 2020 р.

**Орієнтовний план заходів в реалізації проекту *(календарний план робіт та/чи послуг які необхідно придбати для реалізації проекту)***

1. Відкриття реєстрації для потенційних учасників, аналіз анкет та відбір учасників.
2. Виготовлення форм арт-об’єктів; видача форм арт-об’єктів  учасникам; повернення арт-об’єктів до оргкомітету
3. Монтажні роботи на локації проведення Заходу та встановлення експозиції.
4. Відкриття Фестивалю писанок 2020
5. Демонтажні роботи

**Ризики  (перешкоди) у реалізації проекту, на які слід звернути увагу**

Підвищення цін на необхідні матеріали, послуги тощо. .